



**VÝROČNÍ ZPRÁVA
za rok 2021**

**zapsaný spolek
ORCHESTR BERG**

SÍDLO A KONTAKTY

Orchestr Berg, z.s.
Bílinská 494 / 3, 190 00 Praha 9

Tel./fax: +420 286 886 660
berg@berg.cz
www.berg.cz

IČ: 265 88 439
Zapsáno ve spolkovém rejstříku Městského soudu v Praze pod č. L 12589.

Bankovní spojení: 176856785 / 0300
Název a adresa peněžního ústavu: Československá obchodní banka
Prosecká 851/64, Praha 9 [od 1. 1. 2019: Na Poříčí 24-26, Praha 1]

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA

Představenstvo:
Peter Vrábel – předseda
Pavla Mrázková – členka představenstva
Eva Kesslová – členka představenstva

Zapsaný spolek má celkem čtyři členy – kromě představenstva je členem spolku ještě pan Lukáš Trnka.

Činnost spolku a organizaci zajišťovala po celý rok Eva Kesslová, do října 2021 také Nikola Štefková.

Uměleckým ředitelem a šéfdirigentem orchestru je jeho zakladatel Peter Vrábel.

Dobrovolníci již tradičně zajišťují pomoc při koncertech a také odborné služby a konzultace [oblast účetnictví a daní, právní služby, marketing, textové korektury, tvorba a administrace webových stránek atd.].

ORCHESTR BERG – KDO JSME

Orchester BERG je jedním z nejprogresivnějších hudebních těles v České republice. Působí v oblasti současné hudby a hudby 20. století a za své poslání si vytkl popularizaci a rozvoj této opomíjené hudební oblasti. Vycházíme z našich již více než patnácti let zkušeností a věříme, že jsme schopni významně přispět k překonávání bariér, které často neopodstatněně a zbytečně stojí mezi touto hudbou a publikem. Budujeme pozitivní povědomí o nové hudbě prostřednictvím dynamických, originálně pojatých projektů, klademe také důraz na přátelský přístup k publiku. Neustále hledáme nové cesty k současnému posluchači – hudbu kombinujeme s ostatními druhy umění (tanec, film, divadlo, výtvarné umění...), posluchače zveme do netradičních prostor a naše akce koncipujeme tak, aby vytvořily ucelený pozitivní zážitek, který přinese radost z objevování nového i sebe sama.

Své poslání Orchester BERG naplňuje prostřednictvím jednotlivých činností a aktivit. Každoročně pořádáme profilový cyklus koncertů a představení, další akce spolupřádáme. Vedle toho vystupujeme pro ostatní pořadatele, vytváříme hudební nahrávky apod. S radostí se věnujeme edukativním projektům.

Významnou součástí naší práce jsou objednávky u českých skladatelů, jejichž novinky pravidelně uvádíme ve světových premiérách. Jsme jediným tělesem v České republice, který objednává takto systematicky a v takovém rozsahu. Přispíváme tak významnou měrou k vytváření nových hodnot a hudebního odkazu současnosti pro budoucí generace.

BERG21 | ... 21. sezóna

Orchestr BERG & Peter Vrábek – dirigent

21 Oproti původním plánům byl i rok 2021 poznamenán pandemickou situací... Na realizaci plánovaných akcí jsme měli **místo obvyklých dvanácti měsíců k dispozici sotva sedm**, tedy období od června do prosince. Díky akčnosti, flexibilitě, mimořádnému nasazení a také díky notné dávce štěstí se ale podařilo velkou většinu plánovaných aktivit uskutečnit. Zrealizovali jsme tak **všech dvanáct večerních akcí** – na ně jsme se zaměřili především, protože jde o velké projekty, které tvoří páteř celé sezóny. To většinou znamenalo jiné termíny a jiná místa, většinu akcí jsme několikrát přeplánovali, jednu jsme zrealizovali dokonce až na šestý pokus, se vším jsme měli mnohonásobně víc práce...

21 Ve 21. sezóně jsme živě uvedli **rekordních 29 nových skladeb ve světové premiéře**, z toho jednu celovečerní, jednu scénickou, 2 prostorové, 2 nové kompozice v rámci cyklu Hudba k siréně a 20 krátkých děl pro speciální narozeninový projekt, který s malým zpožděním oslavil 20 uplynulých sezón. To vše nejen se **špičkovými sólisty ze zahraničí** ale také s **domácími talenty**, pro které spolupráce s Orchestrem BERG představuje formativní zkušenosti a intenzivní zážitky.



21 První lednová a únorová středa patřila posledním dvěma akcím **unikátního cyklu krátkých poledních koncertů Hudba k siréně**. Ve **světové premiéře** jsme uvedli kompozice Jany Vöröšové a Marka Kepřta, sice bez živého publika, ale s přímým přenosem Českého rozhlasu Vltava a také s živým video přenosem na Facebooku. Vznikla i **speciální webová stránka** v češtině a angličtině www.hudbaksirene.cz / www.musicforsirens.com, která slouží jako skvělý základ pro prezentaci projektu

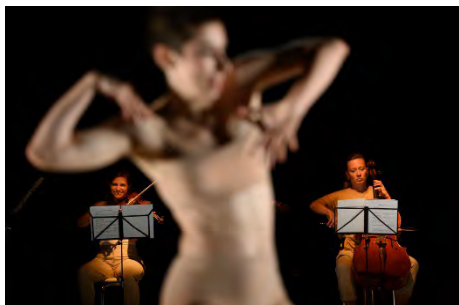
[videa, nahrávky, fotografie, texty o skladbách, životopisy skladatelů a další informace]. Na jaře, kdy se nemohly konat živé akce, se zde také uskutečnila **dvě kola hlasovací soutěže** – široká veřejnost měla možnost poslouchat všechny nové kompozice tohoto cyklu a poslat hlas těm nejlepším. Vítěznou skladbu jsme pak uvedli živě. Hudba k siréně nám také v červnu přinesla obrovské překvapení – **po dlouhém půl století** díky tomuto projektu získala Česká republika v roce 2021 **prestižní cenu Prix Italia!** Ve finále jsme porazili i významného skladatele, divadelníka a tvůrce radioartu Heinerja Goebbelse.

21 Zahajovací koncert nové sezóny patřil **speciálnímu projektu 20x3 – dvacítky českých skladatelů** dostala velmi specifické zadání s určitými pravidly vytvořit krátké třiminutové skladby. Dohromady je do celovečerní kompozice poskládal Peter Vrábek, dramaturg a umělecký šéf Orchestru BERG. Původně mělo jít o závěrečný koncert 20. narozeninové sezóny v prosinci roku 2020...



21 V červenci jsme v rámci **prostorového site specific projektu** rozezněli charismatický prostor bývalého kláštera sv. Gabriela na smíchovském kopci. Ve světové premiéře jsme uvedli díla dvou mladých českých skladatelů Jana Rösnera a Petra Hory, v české premiéře je doplnila hudba spektralisty G. F. Haase. Před akcí se uskutečnily komentované prohlídky tohoto málo známého a světově unikátního komplexu památkově chráněné beuronské architektury.

27 **Jedna skladba, dvě provedení, hlubší a intenzivnější zážitek** ze současné hudby. Již třetí koncert **originálního formátu Slyšet 2x** – k hlubšímu prožitku současné hudby napomáhá její dvojí uvedení. Tentokrát jsme vybrali a v české premiéře představili kompozici EnTrance italského skladatele Fausta Romitelliho. Po prvním uvedení představil šéfdirigent Peter Vrábel společně s hudebníky nejrůznější aspekty díla i s ukázkami, následovalo druhé provedení. Jako sólistka zazářila sopranistka Pavla Radostová, která jsme pro současnou hudbu objevili v roce 2019 a která s Orchestrem BERG od té doby vystupuje pravidelně.



27 Ve spolupráci se **420PEOPLE** a **Divadlem Archa** jsme ve světové premiéře uvedli nový **hudebně taneční projekt** inspirovaný významnou modulární kompozicí **In C** amerického minimalisty Terry Rileyho. Představení je výsledkem spolupráce skladatele Tomáše Reindla a choreografky Sylvy Šafkové, jeho vyznění podtrhla nápaditá a scénografie Anny Chrtkové a působivý light design Martina Špetlíka. Čtyři představení roku 2021 doplní další reprízy v roce 2022.

27 Díky komplikované situaci způsobené přesuny termínů jsme pro sebe i veřejnost znovuobjevili prostor bývalé barokní jízdárny paláce Sylva-Taroucca / Savarin. Před **scénicky pojatým site-specific koncertem** jsme nabídli **doprovodný program** – přednášku archeologů a památkářů spojenou s prohlídkou nalezených historických artefaktů. **Novou hudebně scénickou kompozici** Martina Klusáka inspirovanou japonskými strašidelnými příběhy typu „kaidan“ v působivém režijním pojetí Viktorie Vášové představil tanečník Roman Zotov-Mikshin a americko-japonský **hráč na japonskou flétnu šakuhači** John Kaizan Neptune. **V české a světové premiéře zazněla i hudba dvou skladatelek** – mladé Česky Anny Vtípilové a renomované japonské skladatelky Misato Mochizuki. Akce se uskutečnila ve spolupráci s **International Shakuhachi Festival Prague**.

27 V říjnu jsme konečně po čtyřech koronavirových odloženích uvedli **monumentální kompozici inspirovanou norským folklórem** od norského skladatele Lasse Thoresena. V české premiéře ji s velkým úspěchem představila **norská zpěvačka Berit Opheim**, které je dílo napsané na tělo a která se pohybuje v oblasti současné hudby, jazzu, především je ale **uznávanou specialistkou na norskou folklórní hudbu a rozšířené hlasové techniky**. Na dopolední generálku jsme navázali interaktivní edukativní aktivity pro předškoláky.



27 **Špičkový britský basklarinetista Gareth Davis** představil první listopadový den novinku Michala Nejtka, která vznikla přímo pro něj, k tomu přidal ještě českou premiéru Xenakisovy skladby Échange. Celý večer se nesl ve znamení **netradičních sólistů a hlubokých dechových nástrojů**, ve skladbě Davida Langa svou virtuozitu osvědčil vynikající **český tubista Jiří Genrt**. Závěr večera patřil společné **jam session** vybraných přítomných hudebníků.

27 **Závěrečný koncert** se nesl ve znamení **zvuků měst, hor a pouští**. Vedle hudby spektralisty Tristana Muraille [transformované zvuky tibetských hor a mongolské pouště Gobi] a minimalisty Steva Reicha [se samplý jeho domovského New Yorku] jsme dali **příležitost mladému skladateli Jonáši Starému**. Objednali jsme a ve světové premiéře uvedli jeho vůbec první kompozici pro orchestr. Cenné zkušenosti získal nejen díky tvorbě samotné, ale také prostřednictvím konzultací s dirigentem a hudebníky, následně i na zkouškách – koncert byl pouhým vyústěním celého procesu. A také poslední akcí náročného roku 2021.



29 Navzdory složitým podmínkám se podařilo uskutečnit i tři edukativní akce pro školy – **workshopy s návštěvou zkoušky orchestru**, které jsou již tradičně navázány na generální zkoušky.

29 Součástí sezóny byla i **putovní fotografická výstava** – výběr fotografií Karla Šustera, který systematicky sleduje svým objektivem Orchester BERG již od roku 2015. V první polovině roku byly prostory, kde měla výstava podle původního plánu být, uzavřeny. Proto zůstala v Poštovní minigalerii Praha, která byla po dlouhou dobu jedinou galerií v ČR, která měla otevřeno – je totiž na poště. Uskutečnila se zde i veřejná **dernisáž**. V druhé polovině roku pak ze Skautského institutu putovala do budov ústředních knihoven Brna a Hradce Králové.

další aktivity Orchestru BERG v roce 2021

Orchester BERG vystupuje od října 2021 v nové inscenaci Baletu Národního divadla Forsythe – Clug – McGregor s díly těchto tří významných současných choreografů. Kromě deseti uvedení v roce 2021 jsou plánovány další reprízy v letech 2022 a 2023.

Na festivalu Music Olomouc zazněla jedna ze skladeb cyklu Hudba k siréně, na festivalu Hudební fórum Hradec Králové jsme společně s komorním sborem Martinů Voices uvedli hudbu současných amerických skladatelů. Tento koncert pak ze záznamu uvedl Český rozhlas.

[přehled všech aktivit roku 2021 – příloha č. 1]

ORCHESTR BERG V MÉDIÍCH, OHLASY POSLUCHAČŮ

Navzdory okolnostem byl Orchester BERG i v roce 2021 přítomen v řadě celonárodních i specializovaných médií. Díky zisku prestižní ceny Prix Italia jsme byli zmiňováni i v zahraničních médiích.

Český rozhlas Vltava uvedl hned několik pořadů s premiérovými nahrávkami Orchestru BERG – například rozhlasový seriál věnovaný narozeninovému projektu 20x3. Vznikly také dvě studiové nahrávky nových děl současných českých skladatelů, které byly později součástí pořadů Akademie a Futurissimo.

Stále se k nám také dostávaly ohlasy posluchačů.

[výběr z recenzí i z ohlasů posluchačů – příloha č. 2]

PODPORA

Činnost Orchestru BERG byla zajišťována především za pomoci zdrojů z veřejných rozpočtů a nadačních darů, máme ale i firemní dárce. Mezi podporovateli projektů uskutečněných v roce 2021 byli:

Magistrát hlavního města Prahy

Ministerstvo kultury ČR

Městská část Praha 1

Ochranný svaz autorský [Partnerství OSA]

Phoenix lékárenský velkoobchod s.r.o.

Deco Group s.r.o.

Naše publikum nám fandí – také v roce 2021 naši činnost podpořily dary jednotlivců i příspěvky členů **dárcovského klubu KLUBERG** [k 31. 12. 2020 šlo celkem o 56 dárců].

Jednotlivé skladby projektu 20x3 podpořili:

Věra a Peter Babišovi, Martina Bahbouhová / Findiart, Radvan Bahbouh / QED Group, Jarmila a Pavel Baudišovi, Petr Doležal, Světlana a Ondřej Jägerovi / AQH s.r.o., Jakub Koutník, PGK [anonymní dárce], Helena a Martin Vágnerovi

Další partneři: Český rozhlas Vltava, Centrum současného umění DOX, Divadlo Archa, Národní galerie v Praze, RunOpeRun, Fortna, Hudební a taneční fakulta AMU, Poštovní minigalerie Praha / Česká pošta, Skautský institut Praha, Knihovna Jiřího Mahena Brno, Městská knihovna Hradec Králové

Řada jednotlivců i firem nám pomohla svými odbornými zkušenostmi a službami [designéři, grafici, fotografové, právní a účetní konzultace...].

Přehled o hospodaření spolku poskytuje příloha č. 3 – účetní rozvaha a výkaz zisku a ztráty.

PŘEHLED ČINNOSTI ORCHESTRU BERG V ROCE 2021

BERG21 | ... 21. sezóna Orchester BERG & Peter Vrábek – dirigent

20x3 | ... 20 let – 20 skladatelů

pondělí 23. června 2021 v 19:30, DOX+

... tříminutové kompozice tvoří celovečerní skladbu [světová premiéra]

Jan Ryant Dřízal, Matouš Hejl, Slavomír Hořinka, Martin Hybler, František Chaloupka, Marek Kepřt, Martin Klusák, Jiří Lukeš, Luboš Mrkvička, Michal Nejtek, Roman Pallas, Michaela Pálka Plachká, Tomáš Pálka, Miroslav Pudlák, Jakub Rataj, Miroslav Tóth, Jan Trojan, Jana Vöröšová, Petr Wajsar [CZ] + Jacek Sotomski [PL]

ZVUKOPROSTOR | ... site specific – hudba v prostoru

pátek 16. července ve 20:30, Gabriel Loci – bývalý klášter sv. Gabriela / Smíchov 19:00 – komentovaná prohlídka kláštera

Petr Hora For strings and 2 frame drums [světová premiéra]
Jan Rösner Frames / Autonomy of a Fragment [světová premiéra]
Georg Friedrich Haas Im Schatten der Harfen [česká premiéra]

SLYŠET 2x | ... nová hudba do hloubky

pondělí 2. srpna 2021 v 19:30, Studio Hrdinů

Fausto Romitelli EnTrance [česká premiéra]
Pavla Radostová – soprán

INspiraCe | ... minimalistické inspirace – s tancem

úterý 17. a středa 18. srpna 2021 ve 20:00, Divadlo Archa / premiérová představení středa 10. a čtvrtek 11. listopadu 2021 ve 20:00, Divadlo Archa / reprízy

Tomáš Reindl / Omnion – INspiraCe [světová premiéra]
Orchester BERG & 420PEOPLE v hudebně tanečním představení inspirovaném průkopnickou skladbou In C amerického minimalisty Terryho Riley.
Sylva Šafková – choreografie, Anna Chrtková – scénografie, Martin Špetlík – light design

CHIMÉRA | ... japonské tradice a inspirace

pondělí 13. září 2021 v 19:30, Savarin – bývalá jízdárna

18:30 – z historie místa a okolí / doprovodná akce

Anna Vtípilová Whale Song [světová premiéra]
Misato Mochizuki Chimera [česká premiéra]
Misato Mochizuki Wise Water [česká premiéra]
Martin Klusák Suiiki [světová premiéra]

... nová hudebně scénická kompozice pro ansámbel a početnou skupinu hráčů na flétnu šakuhači na motivy japonských příběhů typu kaidan
... ve spolupráci s International Shakuhachi Festival Prague
John Kaizan Neptune – šakuhači, Roman Zotov Mikshin – performer
Viktorie Vášová – režie, Jan Komárek – light design

LØP, LOKK OG LINJER | ... norská tradice v novém

pondělí 10. října 2021 ve 20:00, DOX+

Lasse Thoresen Løp, Lokk og Linjer [česká premiéra]
Berit Opheim [NO] – zpěv

VRSTVY | ... basklarinet a tuba v hlavní roli

pondělí 1. listopadu 2021 ve 20:00, Divadlo Archa

Michal Nejtek ... son frère le mystère [světová premiéra]
Iannis Xenakis Échange pro basklarinet [česká premiéra]
David Lang Are you experienced?
Gareth Davis [UK] – basklarinet, Jiří Genrt – tuba, Jan Vondráček – hlas Davida Langa

MÍSTA | ... zvuky měst, hor a pouští

pondělí 13. prosince 2021 v 19:30, Anežský klášter

Jonáš Starý For Tōru Takemitsu [světová premiéra]
Tristan Murail L'Ésprit des dunes [česká premiéra]
Steve Reich City Life

BERG21 | doprovodné a edukativní akce

HUDBA K SIRÉNĚ

... komorní koncerty k pravidelné zkoušce sirén
... s přímým přenosem Českého rozhlasu Vltava
... s live video přenosem na Facebooku Českého rozhlasu Vltava

Jednotlivé akce projektu je možné stále vidět!

[videa na Facebooku](#) | [videa na Youtube](#)

středa 6. ledna 2021 v 11:55, Český rozhlas Karlín – schodiště

Jana Vöröšová: Tři sirény [světová premiéra]

středa 3. února 2021 v 11:55, Kostel sv. Vojtěcha v Libni

Marek Kepřt: Plavě prochvěla stínem ouška [světová premiéra]

HLASOVACÍ SOUTĚŽ O NEJLEPŠÍ SKLADBU K SIRÉNĚ

1. kolo / skladby 1-10:

vítězná kompozice: Petr Hora – A River Call

2. kolo / skladby 11-20:

vítězná kompozice: Slavomír Hořínska – Raduj se!

REPRÍZA VÍTĚZNÉ KOMPOZICE HLASOVACÍ SOUTĚŽE

středa 1. prosince 2021 v 11:50, Anežský klášter

Slavomír Hořínska: Raduj se!

EDU+

středa 1. prosince 2021, od 10:30, Anežský klášter

... edukativní aktivity pro školní třídy – na ně navazuje koncert Hudba k siréně

OTEVŘENÉ GENERÁLNÍ ZKOUŠKY

pondělí 10. října 2021, DOX+

pondělí 13. prosince 2021, Anežský klášter

... pro školní třídy

... interaktivní workshopy s následnou návštěvou generální zkoušky orchestru

PUTOVNÍ VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ

... vybrané fotografie Karel Šustera, který Orchester BERG fotí již téměř 10 let

Poštovní minigalerie Praha

15. prosince 2020 – 15. června 2021

dernisáž: 15. června 2021

Skautský institut Praha

30. července – 3. září 2021

Knihovna Jiřího Mahena Brno – Ústřední budova

1. října – 1. listopadu 2021

Městská knihovna Hradec Králové – Ústřední budova

5. listopadu – 2. prosince 2021

Orchester BERG | ostatní aktivity v roce 2021

ROZHLASOVÝ SERIÁL

... v rámci pořadu Futurissimo na stanici Vltava Českého rozhlasu vznikl miniseriál – dva díly věnované 20. sezóně Orchestru BERG a projektu 20x3

[online verze v archivu Českého rozhlasu / v aplikaci Můj Rozhlas](#)

premiéry: 21. 2. 2021 a 28. 2. 2021

STUDIOVÉ NAHRÁVKY PRO ČESKÝ ROZHLAS

Hanuš Bartoň – Bezčasí

natočeno: 28. 1. 2021

rozhlasová premiéra: 4. 4. 2021, pořad Futurissimo

[online verze v archivu Českého rozhlasu / v aplikaci Můj Rozhlas](#)

Martin Hybler – In memoriam Jan Patočka

natočeno: 21. 4. 2021

rozhlasová premiéra: 16. 11. 2021, pořad Akademie

[online verze v archivu Českého rozhlasu / v aplikaci Můj Rozhlas](#)

SPOLUPRÁCE S BALETEM NÁRODNÍHO DIVADLA

Forsythe – Clug – McGregor

... série děl tří významných choreografů současnosti

... Orchester BERG s dirigentem Peterem Vrábelem v rámci představení uvádí živě skladbu Three Tales / Dolly od amerického skladatele Steva Reicha

premiéry: čtvrtek 14. října 2021 v 19:00, Státní opera

pátek 15. října 2021 v 19:00, Státní opera

reprízy: neděle 17. října 2021 ve 13:00, Státní opera

neděle 17. října 2021 v 18:00, Státní opera

sobota 30. října 2021 ve 14:00, Státní opera

sobota 30. října 2021 v 18:00, Státní opera

sobota 11. prosince 2021 v 19:00, Státní opera

neděle 12. prosince 2021 v 19:00, Státní opera

[další uvedení jsou plánována na roky 2022 a 2023]

KONCERTY PRO OSTATNÍ POŘADATELE

Festival Music Olomouc

středa 3. listopadu 2021 v 11:55, nádvoří Konviktu – Uměleckého centra UPOL

Jana Vöröšová: Tři sirény

... skladba z cyklu Hudba k siréně, série dvaceti nových skladeb určených k uvádění se zkouškou sirén

Festival Hudební fórum Hradec Králové

čtvrtek 11. listopadu 2021 ve 20:00, Sál Filharmonie Hradec Králové

Sarah Kirkland Snider Unremembered [česká premiéra]

Orchester BERG & Martinů Voices, Lukáš Vasilek – dirigent

... koncert nahrával a vysílal ze záznamu Český rozhlas Vltava

ORCHESTR BERG **> výběr z ohlasů 2021**



xxx = proklik na celou recenzi

Události, Česká televize – ČT1, 13. 12. 2021

... živý vstup ze závěrečného koncertu sezóny: 51:56-52:22

Události v kultuře, Česká televize – ČT Art, 13. 12. 2021

... živý vstup ze závěrečného koncertu sezóny v úvodu pořadu

Klasika Plus, 13. 10. 2021, Lucia Maloveská

Folklor po norskou. Orchester Berg s dílem Lasseho Thoresena

Pätkrát preložený koncert: nedivila by som sa, keby s touto bilanciou prelomil Orchester Berg nejaký lockdownový rekord. [...] Trpezlivé čakanie sa ale v tomto prípade skutočne vyplatilo. [...] Hlavnou protagonistkou večera bola speváčka **Berit Opheim**. Skladba je napísaná priamo pre ňu a netrvá dlho, kým pochopíte, prečo si autor vybral práve túto interpretku.

Taneční aktuality, 30. 8. 2021, Kristina Soukupová

Inspirace – proud taneční a hudební energie vlévající krev do žil

[...] představení *INspiraCe* působí jako svěží energie vlévající novou krev do žil. [...] Vysoký standard provedení je už tak trochu předpokládán, pokud se účastní BERG a 420PEOPLE. [...] *INspiraCE* je hudebně tanečním představením, které těží ze skvělých výkonů všech zúčastněných. Hudebnímu publiku otevírá nové obzory a má jistě potenciál oslovit rozmanité spektrum diváků.

Plenární zasedání hudební sekce EBU [European Broadcasting Union], 21. 5. 2021

... reakce na prezentaci projektu Hudba k siréně

„Its a fantastic project!“ – Alan Davey, BBC

„Great project! - I think it really uses music's potential of connecting people! Very inspiring. Thanks“ – Doris Blaich, SWR

Z OHLASŮ POSLUCHAČŮ

Zdenek Horner, 21. prosinec 2021, blog.idnes.cz – celý příspěvek

Poslední letošní Místa v podání orchestru BERG

[akce byla] velmi důstojným a snad i povzbuzujícím zakončením letošní BERGovské sezóny. [...] Hluboká poklona všem těmto snahám, které jistě nevynesou snadno a rychle miliónky, ale potěší mnohé vyhladovělé fajnšmekry, kteří neztrácejí ze zřetele smysl a naději.

Maika P., 7. listopad 2021, email

... do příští sezóny budete mít dalšího předplatitele - manžel za mne občas zaskočí, ale libíte se mu čím dal tím víc, a tudíž příští nakup abonentek bude tímto směrem zohledněn ☺ Ani nevíte; jsk mě těší, že z pravověrného klasika se začíná stávat milovník moderny! Jste skvělí!!!!

Jáchym N., 15. září 2021, email

... opět musím poděkovat za úžasný kulturní zážitek! [...] Pěkná choreografie i přednáška [...] Flétny nezklamaly.

Věra N., 14. září 2021, email

... vcerejsi koncert i performer - uzasny zazitek. Bonus naprosto autentické prostředí a dvě přednášky - dokonale!

Jiřina P., 18. srpna 2021, email

včera to byl obrovský zážitek, doopravdy dokonalé představení po všech stránkách!!! Jsem moc šťastná, že jsem to viděla.

Jakub D., 18. srpna 2021, email

Děkuji moc za zprostředkování čiré, vyvážené a pozitivní krásy prolínání včera v Arše.

Pavel K., 18. srpna 2021, email

Včerejší představení bylo skvělé, jsem moc rád, že jsem tam byl. Asi bych si to rád zopakoval.

Tomáš R., 7. srpna 2021, email

Koncert Slyšet 2x jsem si mooc užil, je to skvělej nápad!!!

Anna a Petr H., 6. srpna 2021, email

Byli jsme v pondělí ve Studiu hrdinů a líbilo se. Zvláště ta forma veřejné zkoušky, moc pěkná atmosféra.

František H., 3. března 2021, zpráva – Messenger / Facebook

Dobrý den, chtěl bych Vám vyjádřit dík a složit velkou pochvalu za projekt 20x3, který se úžasně podařil a zvedl mi několikrát náladu za těchto kulturně temných časů! Ještě jednou děkuji a přeji Vám vše dobré. Srdečně, FH

Jaroslava B., 28. února 2021, email

dnes jsem si na Vltavě s velkým zaujetím a nadšením vyslechla pořad k narozeninám Bergu. Moc krásný pořad, gratuluji! ... Byla jsem pryč a Vltavu jsem si jen tak náhodou jako vždy pustila k práci. Potěšili jste mě! A Sirény jsem také všechny pečlivě sledovala.

Věra B., 25. února 2021, email

Ten nápad s třímínutovkami byl super, líbila se mi ta rozmanitost.

Jan a Zora Č., 22. února 2021, email

... strašně nám scházíte! Ač posluchač rádia, na Vás se vždycky rádi i díváme. ... Už abychom Vás i slyšeli...viděli!

Radim Ch., 21. února 2021, email

Je neuvěřitelné, že BERG má 20 let. ... Gratuluji k mnoha úspěchům a obdivuji Vaši vytrvalost a nadšení!

Jano K., 3. února 2021, email

poslechl jsem poslední Hudbu k siréně a je mi smutno, protože to byl milý únik od všedního dne, ke kterému se člověk jen tak nedokope. A jaký! Ovšem chápu, že to nemohlo trvat věčně a doufám, že zase něco vymyslíte :)

Daniel N., 6. ledna 2021, email

děkuji za přinesení inspirace na stříbrném tácu až pod nos :-] Rád jsem si poslechl všechny skladby takto pospolu.

Karla V., 6. ledna 2021, email

Stála jsem s rukou na klíče dveří na lodžii, jedním uchem vnímala venkovní zvuk, druhým zvuky linoucí se z rádia. A že teda stály za to!

Andrea P., 5. ledna 2021, email


děkuji za aktivity Orchestru Berg; doba lockdownová se tak snáší mnohem lépe.

příloha č. 3

Rozvaha podle Přílohy č. 1
vyhlášky č. 504/2002 Sb.**ROZVAHA**
ve zkráceném rozsahu**ke dni 31.12.2021**
(v celých tisících Kč)Název, sídlo a právní forma
účetní jednotkyOrchestr Berg z.s.
Bílinská 3
Praha 9
190 00Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
26588439

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
B.	Krátkodobý majetek celkem Součet B.I. až B.IV.	6	1 560	2 027
B. II.	Pohledávky celkem	8	65	180
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	9	1 480	1 867
B. IV.	Jiná aktiva celkem	10	15	
	Aktiva celkem Součet A. až B.	11	1 560	2 027
Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem Součet A.I. až A.II.	12	1 301	1 786
A. I.	Jméni celkem	13	725	1 069
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	14	576	717
B.	Cizí zdroje celkem Součet B.I. až B.IV.	15	259	241
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	18	48	66
B. IV.	Jiná pasiva celkem	19	211	175
	Pasiva celkem Součet A. až B.	20	1 560	2 027

Sestaveno dne: 27.06.2022	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou:
Právní forma účetní jednotky: z.s.	Předmět podnikání: činnosti organizací na podporu kulturní činnosti
	 Orchestr BERG, z.s. Bílinská 494/3 190 00 Praha 9 IČ: 265 88 439 www.berg.cz

Výkaz zisku a ztráty
podle Přílohy č. 2
vyhlášky č. 504/2002 Sb.

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY ve zkráceném rozsahu

ke dni **31.12.2021**
(v celých tisících Kč)


Název a sídlo účetní jednotky

Orchestr Berg z.s.
Bílinská 3
Praha 9
190 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu
orgánu

IČO
26588439

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	2	3 007		3 007
A. III.	Osobní náklady	4	418		418
A. V.	Ostatní náklady	6	5		5
	Naklady celkem Součet A. I. až A. VIII.	10	3 430		3 430
B. I.	Provozní dotace	12	1 730		1 730
B. II.	Přijaté příspěvky	13	244		244
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	14	1 458		1 458
B. IV.	Ostatní vynosy	15	139		139
	Výnosy celkem Součet B. I. až B. V.	17	3 571		3 571
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním ř. 17 - (ř. 10 - ř. 9)	18	141		141
D.	Výsledek hospodaření po zdanění ř. 18 - ř. 9	19	141		141

Sestaveno dne: 27.06.2022		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou:	
		 Orchestr BERG, z.s. Bílinská 494/3 190 00 Praha 9 IČ: 265 88 439 www.berg.cz	
Právní forma účetní jednotky: z.s.	Předmět podnikání: činnosti organizací na podporu kulturní činnosti	Pozn.:	